

XIII OGÓLNOPOLSKA OLIMPIADA

WIEDZY O ŚW. MAKSYMILIANIE

Konkurs plastyczny dla uczniów klas 0 – V szkoły podstawowej

Organizator olimpiady:

Komitet Główny z siedzibą w Klasztorze Ojców Franciszkanów

ul. Kazimierzowska 128

08-110 Siedlce

e-mail: olimpiada@franciszkanie-warszawa.pl

www.olimpiada.franciszkanie-warszawa.pl

tel. 514 050 353

przy współpracy z

- Prowincją Matki Bożej Niepokalanej Zakonu Braci Mniejszych Konwentualnych (Ojców Franciszkanów) z siedzibą w Warszawie (jako Główny Organizator, która pełni funkcję administratora danych osobowych);*
- Klasztorem Ojców Franciszkanów z siedzibą w Siedlcach;*
- Uniwersytetem Kardynała Stefana Wyszyńskiego z siedzibą w Warszawie;*
- Prowincją św. Maksymiliana Zakonu Braci Mniejszych Konwentualnych (Ojców Franciszkanów) z siedzibą w Gdańsku;*
- Prowincją św. Antoniego i bł. Jakuba Strzemię Zakonu Braci Mniejszych Konwentualnych (Ojców Franciszkanów) z siedzibą w Krakowie.*

Olimpiada adresowana jest do uczniów :

szkół podstawowych klas 0 - V

Kategorie wiekowe:

- uczniowie szkół podstawowych klas 0 – 3*
- uczniowie szkół podstawowych klas 4 – 5*

Miejsce rozstrzygnięcia olimpiady:

Klasztor Ojców Franciszkanów, ul. Kazimierzowska 128

ul. Kazimierzowska 128

08-110 Siedlce

Ogłoszenie wyników na stronie www.olimpiada.franciszkanie-warszawa.pl

Termin rozstrzygnięcia olimpiady:

19 listopada 2018

Miejsce nadsyłania prac:

XIII Ogólnopolska Franciszkańska Olimpiada Wiedzy o św. Maksymilianie

ul. Kazimierzowska 128

08-110 Siedlce

Termin nadsyłania prac z etapu szkolnego:

31 października 2018

Decyduje data stempla pocztowego. Przesyłane prace należy zabezpieczyć przed zniszczeniem.

Cele olimpiady:

- przybliżanie dzieciom i młodzieży postaci św. Maksymiliana Marii Kolbego;*
- odnoszenie zdobytej wiedzy o św. Maksymilianie do współczesności i inspiracja własnych zachowań na wzór Świętego;*
- wyzwalanie i kształcenie pragnienia poznania Pisma Świętego oraz interpretacja treści Ewangelii;*
- zainteresowanie młodzieży wiedzą religijną;*
- odkrywanie i rozwijanie uzdolnień uczniów;*
- współpraca katechetów i nauczycieli innych przedmiotów w zakresie pracy z uczniem zdolnym.*

Zasady uczestnictwa:

- 1. Ogólnopolska Franciszkańska Olimpiada Wiedzy o św. Maksymilianie organizowana jest na podstawie art. 22 ust. 2 pkt 8 Ustawy z dnia 7 września 1991 roku o systemie oświaty (Dz.U. z 2017 r. poz. 2198 t.j.) oraz zgodnie z Rozporządzeniem Ministra Edukacji Narodowej i Sportu z dnia 29 stycznia 2002 roku w sprawie organizacji oraz sposobu przeprowadzania konkursów, turniejów i olimpiad (Dz.U. z 2002 r. nr 13 poz. 125 z późniejszymi zmianami).*

2. *Przystąpienie do Olimpiady jest równoznaczne z akceptacją niniejszego Regulaminu oraz zgodą na przetwarzanie danych osobowych w zakresie niezbędnym do przeprowadzania zawodów i zgodą na publikację wyników, w tym na stronie Olimpiady.*
3. *Uczestnicy zobowiązani są do:*
 - *przestrzegania Regulaminu Olimpiady;*
 - *informowania Komitetu Głównego o wszelkich kwestiach związanych z udziałem w Olimpiadzie – zwłaszcza o nieprzewidzianych wypadkach.*
4. *W sytuacjach nieuwjętych w niniejszym Regulaminie decyzję podejmuje Komitet Główny Olimpiady.*
5. *Uczniowie ze szkół podstawowych (klasy 0-V) wykonują pracę plastyczną na temat: „Św. Maksymilian służy Matce Bożej i Polsce”, ilustrując fragment z książki Marii Kączkowskiej „Ojciec Kolbe”.*
6. *Konkurs odbywa się w dwóch etapach:*
 - *etap szkolny – we własnym zakresie przeprowadza komisja szkolna, w skład której dyrektor szkoły powołuje członków spośród katechetów i innych nauczycieli pracujących w szkole. Komisja ta, ocenia i kwalifikuje do etapu ogólnopolskiego, maksymalnie po 3 prace z wymienionych w regulaminie grup wiekowych (maksymalnie 6 prac z jednej szkoły).*
 - *etap ogólnopolski – nadesłane prace kwalifikuje i ocenia komisja powołana przez przewodniczącą Komitetu Głównego Olimpiady. W razie nadesłania większej liczby prac niż przewiduje to Regulamin, pozostałe prace (ponad sześć) nie będą oceniane.*
7. *Praca powinna być wykonana:*
 - *samodzielnie;*
 - *na temat (poruszony w tekście z książki Marii Kączkowskiej pt. „Ojciec Kolbe”);*
 - *w formacie A3 (inne formaty nie będą brane pod uwagę);*
 - *w jednej z wymienionych poniżej technik, w danej kategorii wiekowej:*
 - *klasy 0-III: farby plakatowe, kredki, mieszana, pastele;*
 - *klasy IV-V: farby plakatowe, mieszana, pastele olejne, węgiel.*
8. *Przesłanie pracy na podstawie dokonanego zgłoszenia skutkuje udzieleniem Prowincji Matki Bożej Niepokalanej Zakonu Braci Mniejszych Konwentualnych (Ojców Franciszkanów) z siedzibą w Warszawie niewyłącznej, bezterminowej i nieodpłatnej licencji do użycia tejże pracy w celach niegospodarczych na następujących polach eksploatacji: strona internetowa Olimpiady, publikacje elektroniczne i papierowe wydawnictw franciszkańskich związanych z powyższą Olimpiadą.*
9. *Każda zgłoszona praca powinna stanowić wyłączną własność osoby wskazanej jako jej autor i nie może być obciążona prawami osób trzecich ani naruszać praw osób trzecich, w tym praw własności intelektualnej oraz przemysłowej. W przeciwnym przypadku osoba wskazana jako autor, jak również ewentualni jej przedstawiciele ustawowi, ponoszą pełną odpowiedzialność za powstałą po stronie organizatorów z tego tytułu szkodę. Ponadto w przypadku wystąpienia przeciwko któremukolwiek z organizatorów przez osobę trzecią z roszczeniami wynikającymi z naruszenia jej praw, osoba wskazana jako autor, jak również ewentualni jej przedstawiciele ustawowi, zobowiązani są do ich zaspokojenia i zwolnienia organizatora od obowiązku świadczeń z tego tytułu.*
10. *Na odwrocie każdej pracy należy umieścić dane według wzoru zawartego na końcu regulaminu (tabelkę wypełniamy drukowanymi literami).*
11. *Nauczyciel przygotowujący dostarcza wraz z pracami podpisaną przez siebie zgodę na przetwarzanie swoich danych osobowych według wzoru zawartego w załączniku 1 oraz zgodę na przetwarzanie danych poszczególnych uczniów podpisaną przez ich obojga rodziców/opiekunów*

prawnych w załączniku 2. Praca bez załączonych wymaganych w Regulaminie zgód z odpowiednimi podpisami nie będzie brana pod uwagę i będzie zwracana.

Literatura, zakres materiału:

Fragment z książki Marii Kączkowskiej pt. „Ojciec Kolbe”:

„Był już rok 1910 i różne znaki zapowiadały zbliżającą się wojnę. Pewnego dnia chłopcy poszli do katedry lwowskiej na nabożeństwo.

Mundek [...] ukląkł przed obrazem Najświętszej Panny Łaskawej i pogrążył się w modlitwie. [...]

– W jaki sposób można służyć Matce Bożej i Polsce, kiedy Ojczyzna jest w niewoli? Trzeba jej służyć orężnie.

Kiedyś marzył o tym, aby zostać kapłanem, wyrwał się po prostu do kapłaństwa, ale teraz nachodziły go myśli, żeby zostać inżynierem, wynalazcą. Swoje zdolności odda Polsce, aby ją prędzej wyzwolić.

Zbliżał się koniec roku szkolnego.

– Franuś, co będziemy robić? – zagadnął jednego dnia brata. – Rodzice chcieli, żebyś był księdzem. Ja też dawniej chciałem.

– A teraz nie chcesz? – spytał Franek.

– Chyba nie. Może będzie wojna... pójdziemy się bić za Polskę – rzekł Mundek. [...]

– Mundziu, jak ty, to i ja. Pójdziemy do ojca prowincjała powiedzieć mu, że wracamy do domu. [...]

Nagle przybiegł zadyszany brat furtian.

– Chłopcy, matka do was przyjechała. Czeka przy furcie. [...]

Pani Maria stanęła przed nimi [...] i rzekła:

– No, chłopcy, przyjechałam się z wami pożegnać. Teraz już jesteście prawie dorośli i na dobrej drodze. W klasztorze się wami zaopiekują, a ja wstępuję do zakonu. Tak postanowiliśmy z ojcem. Józio też ze mną przyjechał. Ojcowie zgodzili się go przyjąć. Będzie was trzech. Niech was Matka Boża strzeże i prowadzi.

[...]W tej chwili zawołali ich do ojca prowincjała.

– No i cóż, chłopcy? – spytał.

– Prosimy o przyjęcie do nowicjatu – odpowiedzieli obaj śmiało”.

Nagrody:

Na podstawie niniejszego regulaminu dzieci oraz nauczyciele mogą otrzymywać odpowiednie dyplomy.

Wzór tabelki z danymi ucznia do umieszczenia na odwrocie pracy (* WYPEŁNIĆ DRUKOWANYMI LITERAMI):

✂-----

* UWAGA: WYPEŁNIĆ DRUKOWANYMI LITERAMI		
1.	Imię i nazwisko ucznia:*	
2.	Imię i nazwisko ucznia w dopełniaczu (dla kogo?):*	
3.	Klasa, do której uczęszcza uczeń:	
4.	Technika wykonania pracy: ☐ farby plakatowe (0-III) ☐ kredki (0-III) ☐ mieszana (0-III) ☐ pastele (0-III)	☐ farby plakatowe (IV-V) ☐ mieszana (IV-V) ☐ pastele olejne (IV-V) ☐ węgiel (IV-V)
5.	Imię i nazwisko nauczyciela przygotowującego:*	
6.	Imię i nazwisko nauczyciela przygotowującego w dopełniaczu (dla kogo?):*	
7.	Numer telefonu nauczyciela przygotowującego:	
8.	Adres e-mail nauczyciela przygotowującego:	
9.	Pełna nazwa i adres szkoły* (może być wyraźna pieczęć szkoły):	
10.	Numer telefonu szkoły:	
11.	Liczba uczniów biorących udział w etapie szkolnym w danej kategorii wiekowej (np.: 0-III, lub IV-V):	